

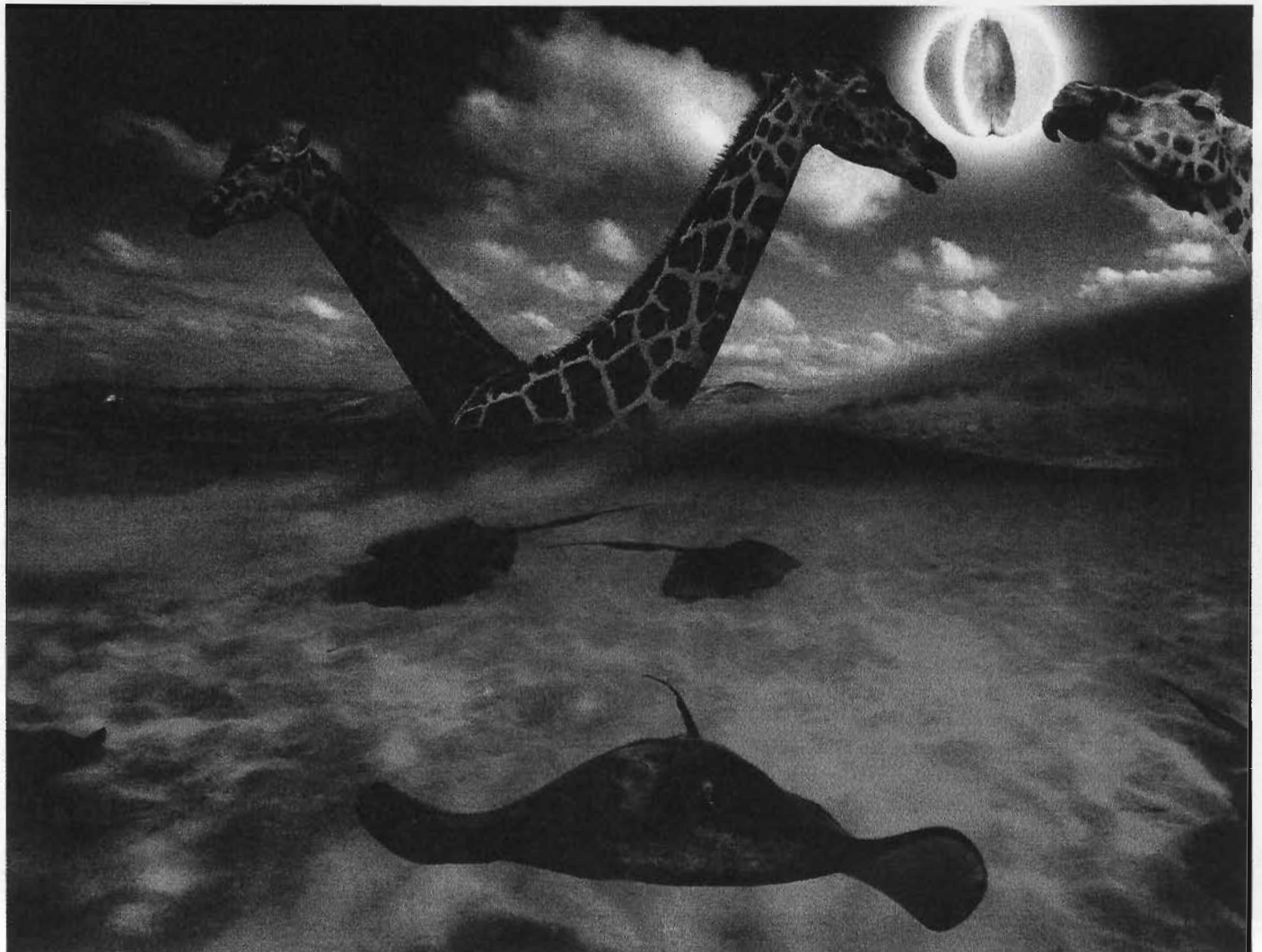
Mindmapping

---

# Onthouden in één oogopslag

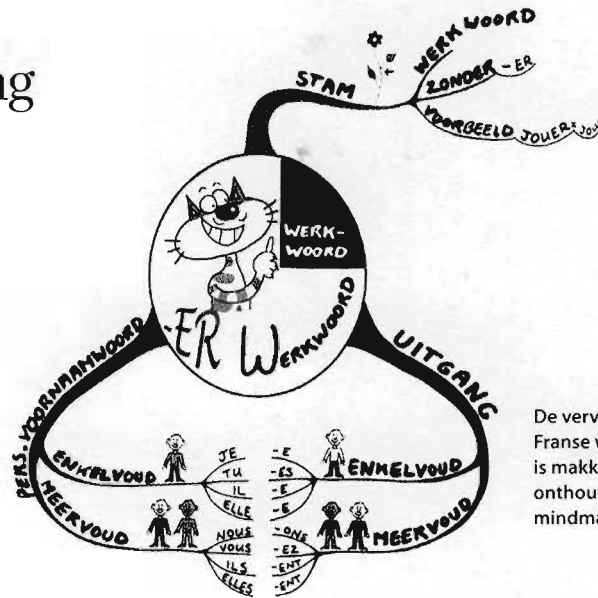
Makkelijker een spreekbeurt repeteren. Effectiever woordjes leren. Met mindmapping is het mogelijk. Ook handig voor de drukke ouder die tussen het opvoeden door nog even een lezing voorbereidt.

Tekst: Marilse Eerkens | Beeldbewerking: Steven van Drie

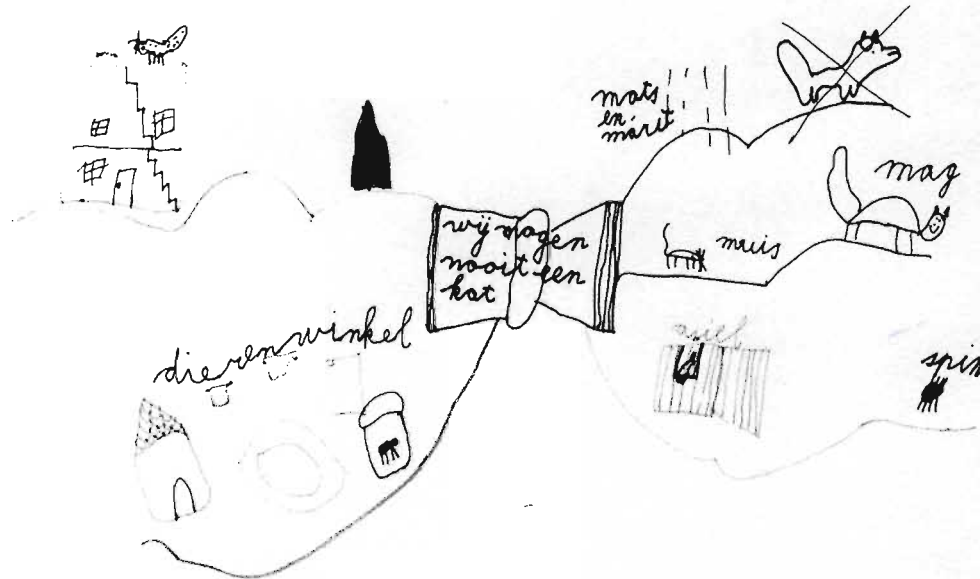




# Mindmapping



De vervoeging van Franse werkwoorden is makkelijker te onthouden met deze mindmap.



## De mindmap van Maddy (7)

Een eenvoudig voorbeeld van een mindmap is de boekbespreking van de zevenjarige Maddy. Haar boekbespreking gaat over het boek *Wij mogen nooit een kat*. Dat is het onderwerp dat zij in het midden van haar mindmap schrijft, op een getekend boek. De hoofdpersonen zijn Mats en Marit. Zij willen heel graag een kat, maar dat mag niet - we zien de namen Mats en Marit en een kat met een kruis erdoor. Wanneer de ouders van Mats en Marit merken dat er muizen in huis zijn, mogen de kinderen toch een kat - we zien op de tweede tak een muis en een lachende poes waar 'mag'

bij staat. In het asiel krijgen de kinderen een poes die Spin wordt genoemd - bij de groene tak van de mindmap staat een plaatje van het asiel en van Spin. Daarna gaan de kinderen naar de dierenwinkel. Op de vierde rode tak zien we alles wat ze kopen voor hun nieuwe dier: een box om de poes in te vervoeren, een mandje, etensbakjes en vlooienpoeder natuurlijk - let op het mooie detail op het getekende strooibusje. Tot slot komt de poes in huis en zij blijkt een geweldige muizenvanger te zijn - we zien een huis op de vijfde tak met daarin een kat en een muis.

Op de dag dat Maddy de boekbespreking houdt, is de mindmap het enige wat ze hoeft mee te nemen. Als ze even de draad kwijt is, heeft ze 'm zo weer opgepikt; kijken op een kaart gaat namelijk veel sneller dan een hele lap tekst doorworstelen. Volgens haar juf, Floortje Noordman, is de boekbespreking door de mindmap een stuk levendiger geworden. 'Veel kinderen gaan ingewikkelde teksten voorlezen. Maar Maddy was juist heel veel aan het vertellen in haar eigen woorden.'\*

Meer informatie over de eendaagse scholierentrainingen van Purple Monkey: [www.purplemonkey.nl](http://www.purplemonkey.nl)

- Gebruik een A3-papier met de lange zijde naar beneden (landscape).
- Schrijf of teken in het midden het onderwerp.
- Verdeel het onderwerp in subonderwerpen.
- Gebruik voor elk subonderwerp een aparte kleur.
- Werk zoveel mogelijk met beelden of symbolen, gebruik eventueel een steekwoord.
- Verbind elk subonderwerp door een lijn met het hoofdonderwerp.
- Zie de lijnen als de wijzers van de klok. Zet het eerste onderwerp op twee uur en werk vervolgens met de wijzers van de klok mee. Zorg er wel voor dat de lijn altijd horizontaal eindigt.
- Verdeel subonderwerpen eventueel in sub-subonderwerpen of maak daarvoor een geheel nieuwe mindmap.

### Slimme leertips

#### Begin- en eindtijd

Spreek van tevoren een bepaalde leertijd af, zoals: één uur of van hoofdstuk drie tot vijf.

#### Weinig afleiding

Werken gaat het beste aan een opgeruimd bureau, zonder telefoon, iPod of computer.

#### Muziek

De meeste muziek leidt af. Wel schijnt barokmuziek positieve invloed te hebben op het leren.

#### Water

Drink twee liter water per dag. Dat houdt het brein helder.

#### Omgeving

Zorg voor een goed geventileerde omgeving. Hersens hebben zuurstof nodig.

#### Sporten

Sporten verbetert de doorbloeding, ook die van het brein. Daardoor werkt het beter.